

復曲能

# 大磯

熱田龍神

熱田龍神

曾我物語のヒロイン

虎御前にみる

悲しき恋の物語

2023年  
12月16日(土)

午後2時開演  
(午後1時30分開場)  
名古屋能楽堂

〈プログラム〉

ご挨拶

能の見方

空海生誕1250年記念

復曲能・連吟 熱田龍神

仕舞 楊貴妃

狂言 鐘の音

復曲能 大磯

主催：一般社団法人 復曲能を観る会

錦絵：「虎御前」歌川国芳画 題字：書家 増岡波濤 宣伝美術：のこのこでざいん



尾張の俳諧文化に因んで

# 復曲能を観る会

第三回 名古屋公演



令和五年十二月十六日(土)  
午後二時開演(一時三十分開場)  
名古屋能楽堂

ご挨拶 加藤眞悟

お話 能の見方

奥津健太郎  
古室 知也

連吟 熱田龍神

久田 勘鷗  
加藤 眞悟  
長谷川晴彦

仕舞 楊貴妃

シテ 梅若万三郎  
地謡 梅若 紀長  
梅若 泰志  
古室 知也  
梅若 紀佳

狂言 鐘の音

シテ(太郎冠者) 野村又三郎  
アド(主) 野村 信朗

解説 伊海 孝充

休憩(二十分)

能 大磯

前シテ(女) 加藤 眞悟  
後シテ(虎ノ霊) 安田 登  
ワキ(旅僧) 奥津健太郎  
アイ(所ノ者) 赤井 啓三

小鼓 久田舜一郎

大鼓 大倉正之助

後見 久田三津子

地謡 長谷川晴彦  
梅若 泰志  
古室 知也  
梅若 紀佳  
梅若 志長



終演予定 午後四時三十分

主催 一般社団法人 復曲能を観る会

空海生誕一二五〇年記念

『熱田龍神』部分復曲

熱田神宮には、空海お手植えと伝えられる大楠が御神木として祀られています。また、空海が初めて熱田神宮を訪れた時の出来事と、両者を結びつける龍神伝説が能の作品として残っています。本公演は、作品の一部を謡のみにて上演します。

俳句に生きる「大磯の虎御前」

『大磯』復曲再演

俳句の季語に「虎が雨」という言葉があります。鎌倉時代の仇討ちで知られる曾我兄弟の兄・十郎祐成と恋仲だった遊女・虎御前が祐成の死を悲しみ、その涙が雨になったという言い伝えに由来します。復曲能『大磯』では虎御前の一途な情愛、深い悲しみが雪と降りります。

## オンライン事前チャンネル

当日上演される演目の解説など、能を楽しむための情報を集めたチャンネルを開設しました。初めて能をご覧になる方も、お気軽にご覧下さい。



名古屋公演 Youtube サイト

## 復曲能を観る会とは

「復曲能は文化遺産の再生」

現在、演じられている能の現行曲は二百数十曲余り。上演されていない非現行曲はその十倍以上あると言われています。これら非上演曲の中には、作品としての魅力がありながら、時代の流れの中で埋もれていったものもあります。古の能作者が作品に込めた、メッセージや想いを現代に蘇らせるのが、復曲活動です。

「舞台で人と人とを繋ぎたい」

復曲にあたっては、上演が途絶えた作品を単に再現するだけではなく、演出など現代的な視点で再構築します。古の人が大切にしていた想いと、現代の人々の感性を結びつける復曲能を通じて、多くの方に過去と現代、更には未来という人の繋がりを体感して頂きたいと願っております。

## クラウドファンディングのご案内

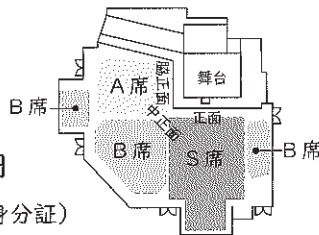
「復曲能を観る会」では、能狂言に親しんで頂けるよう、謡跡巡り、復曲作業見学、ランチ会、OKO 作成など幅広い活動を行っています。これらの活動はクラウドファンディングとして公表しており、その収益は復曲作業のご支援となります。最新情報は公式サイトをご覧ください。



復曲能を観る会 公式サイト

## 【チケット】

- 正面S席 5,000円
- 正面、脇正面A席 4,000円
- 脇正面、中正面B席 3,000円
- ※学生(28歳まで) / 障害者(要身分証)
- 各料金より2,000円引(介助者は要相談)



## 【チケット取扱】

- カンフェティ 0120-240-540  
通話無料電話対応(平日10:00-18:00)  
<https://www.comfetti-web.com>
- イープラス <https://eplus.jp>
- 名古屋能楽堂 TEL 052-231-0088
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド  
TEL 052-249-9387(平日9:00-17:00)
- 各出演者にもご予約いただけます



カンフェティ



イープラス

【お問合せ】復曲能を観る会 045-481-8704 (加藤) メール: fukkyoku.noh@gmail.com